

ASSEMBLEA AUTOGESTITA 20 MARZO 2014

LABORATORI E PROIEZIONI FILMS

I laboratori e le proiezioni sono divise in 2 fasce orarie: 8.30 - 10.30 e 11.00 - 13.00
Dalle ore 10.30 alle ore 11.00 si finiscono le proiezioni più lunghe, c'è l'intervallo e la possibilità di raggiungere l'altro istituto accompagnati dai docenti di turno.
Attenzione alcuni laboratori durano 4 ore!!!

Turni per il trasferimento ESTE/ARCO e viceversa:

ESTE: ore 8.15 dall'ingresso Este: Boni, Zanin
ore 10.45 dall'ingresso Este: K.Grandi, De Mori

D'ARCO: ore 8.15 dall'ingresso D'Arco: Antico, Caleffi
ore 10.45 dall'ingresso D'Arco: Pavesi, Mozzanega

In ogni laboratorio sarà presente uno o più docenti di sorveglianza.

ESTE

Laboratorio cinematografico **prof.ssa Casaletti** "Il mattino ha l'oro in bocca..." Analisi del perturbante in "Shining" di S. Kubrick (8.30-13.00) in sala teatro (30 posti – solo triennio)

Laboratorio musicale **prof. Braghini** "La musica da film" (8.30-13.00) in aula 1^ AM (40 posti)

Laboratorio sul terrorismo negli anni '70 **prof.ssa Ramaroli**, visione del film "Buongiorno notte" di M. Bellocchio (8.30-13.00) in aula 1^ AU (25 posti)

Laboratorio bigiotteria di Giulia Fontanesi nel corridoio al 1° piano (8.30-10.30
Beccari/Tollini 11.00-13.00 **Tollini/Bedogni**) (60 posti)

Laboratorio di fotografia **prof. Manfredini** "Il fotogiornalismo" in aula 1^AE (8.30-10.30/
11.00-13.00) (40 posti)

Film "The ghost writer" di R. Polanski in aula Magna (8.30-10.30 **Varoli/Di Giacomo**
11.00-13.00 **Varoli /Di Giacomo**) (120 posti)

Film in lingua inglese "Bend It Like Beckham" di G. Chadha (Sognando Beckham) in
biblioteca Este (8.30-10.30 **Boccaletti** 11.00-13.00 **Pilati**) (50 posti)

Film "Il discorso del re" di T. Hooper in aula multimediale (8.30-10.30 **Dalla Casa**,
11.00-13.00 **Dall'Acqua**) (50 posti)

Film "Inside job" di C. Ferguson in aula informatica (8.30-10.30 **Cattafesta**, 11.00-13.00
Lasagna) (40 posti)

Laboratorio di difesa personale a cura cinture nere di Karatè Camas, in palestra (8.30-
10.30 **Tomeazzi/Ranzato**, 11.00-13.00 **Tomeazzi/Travertino**) (40 posti)

segue....

D'ARCO

Laboratorio di danza di Massimiliano Benedetti “ Salsa e Bachata” in palestra (8.30-10.30 **Benedini/Grandi**, 11.00-13.00 **Grandi/Benedini**) (100 posti)

Laboratorio autogestito “Preoccupati della tua scuola” in aula 2^ AG (8.30-10.30 **Zavattini**) (30 posti)

Laboratorio sulla crisi del lavoro “ARCO ESTE chiama Burgo” con i lavoratori Burgo, in aula 2^ AG (11.00-13.00 **Zavattini**) (30 posti)

Laboratorio “ Costruiamo i nostri plastici...” in aula costruzioni (8.30-13.00 **Pipitone, Bombonati, Zuin**) (25 posti)

Laboratorio sul riciclo **prof.ssa Bonisoli** “Come da una bottiglia nasce...”, in aula scienze (8.30/10.30 **Russo**, 11.00/13.00 **Russo**) (40 posti)

Laboratorio sul “Ritocco fotografico” **prof. N. Previdi**, nel laboratorio logistico-grafico (8.30/10.30 11.00/13.00) (30 posti)

Laboratorio cinematografico “My architect” (alla ricerca di Louis Kahn) di N. Kahn, **prof.ssa Nonfarmale** , in Autocad (8.30/10.30 11.00/13.00) (30 posti)

Film “Vajont” di R. Martinelli in aula Lim1 (8.30/10.30 **Marchi**, 11.00/13.00 **Gatti**) (50 posti)

Film “Stand by me” di R. Reiner in aula audiovisivi (8.30-10.30 **Bettoni/Moscatelli**, 11.00-13.00 **Bettoni /Zagni**) (100 posti)

Film “World Trade center” di O. Stone nel laboratorio di fisica (8.30-10.30 **Sarzi**, 11.00-13.00 **La Fortezza**) (40 posti)

Film “Il favoloso mondo di Amelie” di J.P. Jeunet nel laboratorio informatica piano interrato, (8.30/10.30 **V. Pisa**, 11.00/13.00 **La Sapienza**) (30 posti)