GIACOMO MANZONI, nato nel 1932, è un compositore, saggista e critico musicale di chiara fama. Ha attraversato cinquant'anni di attività approfondendo e rinnovando continuamente il suo linguaggio con un atteggiamento sperimentale mosso da un'intima necessità espressiva. Traduttore di alcune fra le più importanti opere di Schönberg e di Adorno, Manzoni è stato anche un punto di riferimento come maestro: da lui non è derivata una "scuola", dunque una sola linea estetica e compositiva, ma una molteplicità di allievi che hanno seguito strade anche molto diverse dalla sua e ai quali ha donato soprattutto una lezione di libertà. Le sue composizioni rappresentano un capitolo cruciale nella vicenda artistica della musica del nostro tempo e ne riflettono, sino agli esiti più recenti, le inquietudini e le risposte, in una ricerca linguistica che non ha cessato di interrogarsi e trasformarsi.

ANDREA RANZATO, è docente di materie letterarie e latino presso il Liceo delle Scienze umane - Liceo Musicale 'Isabella d'Este' di Mantova.
Attivo nella diffusione della musica e della cultura ebraica è fondatore del gruppo 'Meshuge Klezmer Band' (musica yiddish) e curatore della rubrica musicale del bollettino della Comunità ebraica di Verona 'Etz-Chaim' (Albero della vita).

ALBERTINA DALLA CHIARA, pianista dopo gli studi in Italia, ha frequentato dal 1982 al 1984, invitata da Stanislav Neuhaus, il corso superiore di perfezionamento al Conservatorio 'Cajkovskij' di Mosca con Lev Nikolaevic Naumov, e dal 1985 al 1989 ha studiato all'Accademia Superiore di Musica di Basilea con Rudolf Buchbinder. Ha intrapreso giovanissima una carriera concertistica che l'ha portata ad esibirsi in Italia e all'estero. Ha suonato in Germania, Austria, Spagna, Belgio, Francia, Inghilterra, Malta, Cile, in Italia è stata invitata dalla Fondazione Arena di Verona, dall'Accademia Filarmonica di Verona, dalla Sagra Malatestiana di Rimini, da Mito Settembre Musica ed altre istituzioni.
E' docente al Conservatorio di Mantova e cura la manifestazione I Mercoledì del Conservatorio.

THOMAS BUSCH, baritono, nato in Germania, ha studiato alla ,Robert-Schumann-Hochschule' di Düsseldorf dove si è diplomato in organo e direzione di coro, e successivamente alla ,Folkwang-Hochschule' di Essen diplomandosi in canto. In seguito si è perfezionato con Kurt Equiluz, Elio Battaglia, Andreas Schmidt e Irvin Gage.
Attivo come cantante di musica da camera e di oratorio, svolge un'intensa attività concertistica in Italia e all'estero e insegna Musica Vocale da Camera presso il Conservatorio di Mantova.