

IL BAMBINO CHE NON SAPEVA MENTIRE

Il romanzo, pubblicato nel 2007, è ambientato in Irlanda, Gorey.

Racconta una storia dal punto di vista del protagonista di soli 11 anni, un ragazzino di nome John Egan, che vive a Gorey nel cottage della nonna paterna.

John è un ragazzino che ha due qualità che lo rendono diverso da tutti i suoi coetanei : è molto altro e sostiene di capire quando qualcuno mente .

Leggendo alcuni libri sulla rivelazione delle menzogne, si esercita a pescare in flagrante menzogna amici e familiari : li osserva con estrema attenzione, coglie dei segnali di disagio quasi impercettibili e registra le proprie sensazioni di malessere quali vomito o forte mal di testa alle bugie altrui.

È figlio di due genitori abbastanza particolari : ancora molto giovani , legati da una forte attrazione reciproca e complicità adulta.

Lei per vivere costruisce burattini, lui “ studia” per entrare al Trinity College , campando con lo stipendio della moglie e l’ospitalità riluttante della madre.

Una stupida lite tra il padre e la nonna porta John e la sua famiglia a trasferirsi in un quartiere- ghetto dublinese, irto di casenormi mal finite e prive di verde .

Nel appartamento dove vivono , John grazie al suo talento riesce a scoprire che il padre aveva tradito la madre con le tre vicine.

La madre all’inizio non crede alle parole del bambino ma poi riesce a far confessare il marito che dice che quello che aveva intuito John era esatto.

I due prima litigano, poi si riappacificano e ritornano insieme al figlio a Gorey.

Lì l’unica persona in grado di capire il povero John è il suo professore Mr. Roche, che aiuterà John a uscire dal suo mondo fantastico e a superare le difficoltà tipiche della sua età .

STILE NARRATIVO : semplice, ricco di sequenze dialogiche che rendono la narrazione scorrevole e in base alle quali si identificano i personaggi.

Sono presenti molti flussi di coscienza e monologhi interiori di John.

Non sono presenti analepsi o prolessi.

SISTEMA DEI PERSONAGGI:

John è il protagonista

I genitori di John sono personaggi secondari

Mr Roche è il deuteragonista

Nonna paterna è una comparsa

La fine di questo libro è del tutto inaspettata.